

Asian Educational Institute
(An Autonomous College)

ਪੇਪਰ - ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਚੋਣਵਾਂ

ਬੀ.ਏ. ਭਾਗ-ਦੂਜਾ, ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ

ਵਿਸ਼ਾ ਕੋਡ - BA-MAJ-PBI.CORE-03

ACADEMIC SESSION 2026-27, 2027-28

ਕੁਲ ਅੰਕ 100
ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ 30

ਵਿਸ਼ੇ ਵਿੱਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ 35
ਅੰਕ ਅਧਿਆਪਨ 06 ਪੀਰੀਅਡ ਪ੍ਰਤੀ ਹਫ਼ਤਾ

ਬਾਹਰੀ ਪ੍ਰੀਖਿਆ 70 ਅੰਕ

ਕੁੱਲ 04 ਕ੍ਰੈਡਿਟ

ਸਮਾਂ: 3 ਘੰਟੇ

ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਅਤੇ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ

ਭਾਗ - ਓ

ਭਾਗ ਓ-1. ਸਪਤਿਕਾ : ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਬੁਲੇ ਸ਼ਾਹ, ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ, ਹਾਸ਼ਮ, ਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦ (ਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸ਼ੀਤਲ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ) 12 ਅੰਕ

ਭਾਗ ਓ-2 ਕਥਾ ਸੰਸਾਰ (1960 ਤੋਂ ਪਿੱਛੋਂ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਸੰਗ੍ਰਹਿ) - ਪਹਿਲੀਆਂ 10 ਕਹਾਣੀਆਂ (ਸੰਪਾ. ਡਾ. ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਤੇ ਡਾ. ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ, ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ : ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ) 12 ਅੰਕ

ਭਾਗ - ਅ

ਭਾਗ ਅ-1 ਵਾਰ-ਕਾਵਿ: ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਈਆਂ ਤੇ ਵਿਕਾਸ 12 ਅੰਕ

ਭਾਗ ਅ-2 ਪੱਛਮੀ ਆਲੋਚਨਾ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ 10 ਮੂਲ ਸੰਕਲਪ : ਅਨੁਕਰਣ, ਵਿਰੋਧ, ਕਲਾਸਿਕਵਾਦ, ਰੁਮਾਂਸਵਾਦ, ਯਥਾਰਥਵਾਦ, ਮਿੱਥ, ਸੰਰਚਨਾ, ਪ੍ਰਤੀਕ, ਬਿੰਬ, ਸ਼ੈਲੀ 12 ਅੰਕ

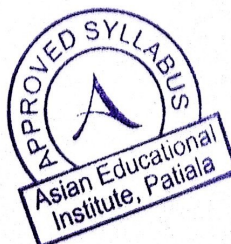
ਭਾਗ - ਏ

ਉਪਰੋਕਤ ਸਿਲੇਬਸ 'ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰ ਵਾਲੇ 11 ਪ੍ਰਸ਼ਨ

11x2 = 22 ਅੰਕ

ਅੰਕ-ਵੰਡ ਅਤੇ ਪੇਪਰ ਸੈਂਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

1. ਸਿਲੇਬਸ ਦੇ ਸਾਰੇ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ।
2. ਪੇਪਰ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਭਾਗਾਂ ਓ.ਅ ਅਤੇ ਏ ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾਵੇਗਾ।
3. ਸਪਤਿਕਾ ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਕਿਸੇ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਵਸਤੂ/ਸਾਰ/ਕਵੀ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਯੋਗਦਾਨ (ਤਿੰਨ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ) 8 ਅੰਕ
4. ਸਪਤਿਕਾ ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ (ਤਿੰਨ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ) 4 ਅੰਕ

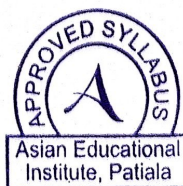


Harjinder
Pamret

5. ਕਥਾ ਸੰਸਾਰ ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਵਸਤੂ/ਸਾਰ/ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਅਤੇ ਉਸਦਾ ਯੋਗਦਾਨ
(ਤਿੰਨ ਵਿੱਚੋਂ ਇਕ) 12 ਅੰਕ
6. ਭਾਗ-ਅ ਵਿੱਚੋਂ ਪੱਛਮੀ ਆਲੋਚਨਾ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਮੂਲ ਸੰਕਲਪ
(ਚਾਰ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ) $2 \times 6 = 12$ ਅੰਕ
7. ਵਾਰ-ਕਾਵਿ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਪ੍ਰਸ਼ਨ
(ਦੋ ਵਿੱਚੋਂ ਇਕ) 12 ਅੰਕ
8. ਭਾਗ ਏ ਵਿੱਚ ਸਾਰੇ ਸਿਲੇਬਸ ਤੇ ਆਧਾਰਤ ਸੰਖੇਪ ਉਤਰਾਂ ਵਾਲੇ 11 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ।
ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ 4-5 ਸਤਰਾਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 02 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ $11 \times 2 = 22$ ਅੰਕ

ਸਹਾਇਕ ਪਾਠ-ਸਮੱਗਰੀ

1. ਖੋਜ ਪੱਤ੍ਰਿਕਾ: ਗਲਪ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
2. ਡਾ. ਧਰਮਪਾਲ ਸਿੰਗਲ ਅਤੇ ਗੁਰਲਾਲ ਸਿੰਘ (ਸੰਪਾਦਕ) : ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ : ਨਵੀਨ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
3. ਡਾ. ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕਾਂਗ : ਮੱਧਕਾਲੀਨ ਸਾਹਿਤ ਚਿੰਤਨ, ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕਾਲਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ
4. ਖੋਜ ਪੱਤ੍ਰਿਕਾ : ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
5. ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਰੂਪ, ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੱਗੀ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
6. ਪੱਛਮੀ ਸਮੀਖਿਆ : ਸਿਧਾਂਤ ਤੇ ਸੰਦਰਭ, ਬ੍ਰਹਮ ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ, ਪੰਜਾਬ ਰਾਈਟਰਜ਼ ਕੋਆਪਰੇਟਿਵ ਸੋਸਾਇਟੀ, ਲੁਧਿਆਣਾ
7. ਖੋਜ ਪੱਤ੍ਰਿਕਾ (ਸਾਹਿਤਕਵਾਦ ਅੰਕ), ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ
8. ਸਮੀਖਿਆ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਆਂ, ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਅਰਸ਼ੀ, ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਦਮੀ, ਲੁਧਿਆਣਾ
9. ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ-ਪੰਜਾਬੀ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ (ਸਾਹਿਤ), ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ 1996
10. ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ, ਦੀਵਾਨ ਸਿੰਘ, ਰੋਸ਼ਨ ਨਾਲ ਆਰੂਜ਼ਾ (ਸੰਪਾਦਕ), ਸਾਹਿਤ ਸੰਕੇਤ, ਲਾਹੌਰ ਬੁੱਕ ਸ਼ਾਪ, ਲੁਧਿਆਣਾ



Harjinder
Pamphlet

Asian Educational Institute
(An Autonomous College)
ਪੇਪਰ - ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਚੋਣਵਾਂ
ਬੀ.ਏ. ਭਾਗ-ਦੂਜਾ, ਸਮੇਸਟਰ ਚੌਥਾ
ਵਿਸ਼ਾ ਕੋਡ - BA-MAJ-PBI.CORE-04

ACADEMIC SESSION 2026-27, 2027-28

ਕੁਲ ਅੰਕ 100
ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ 30
ਬਾਹਰੀ ਪ੍ਰੀਖਿਆ 70 ਅੰਕ
ਸਮਾਂ: 3 ਘੰਟੇ

ਵਿਸ਼ੇ ਵਿੱਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ 35
ਅੰਕ ਅਧਿਆਪਨ 06 ਪੀਰੀਅਡ ਪ੍ਰਤੀ ਹਫ਼ਤਾ
ਕੁੱਲ 04 ਕ੍ਰੈਡਿਟ

ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਅਤੇ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ
ਭਾਗ - ਓ

ਭਾਗ ਓ-1: ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ (1701-1900) ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੱਗੀ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ। ਸਾਹਿਤਕ ਧਾਰਾਵਾਂ,
ਸਾਹਿਤ ਰੂਪ ਅਤੇ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ 12+12= 12 ਅੰਕ

ਭਾਗ - ਅ

ਭਾਗ ਅ-1 ਸਭਿਆਚਾਰ ਤੇ ਵਿਚਾਰ : ਡਾ. ਨਾਹਰ ਸਿੰਘ ਤੇ ਡਾ. ਰਾਜਿੰਦਰ ਪਾਲ ਸਿੰਘ 12 ਅੰਕ

ਭਾਗ ਅ-2 ਸਾਹਿਤ ਰੂਪ : ਜੰਗਨਾਮਾ, ਕਿੱਸਾ, ਕਾਫੀ, ਨਿਬੰਧ ਅਤੇ ਨਿੱਕੀ ਕਹਾਣੀ-ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ, ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਅਤੇ ਤੱਤ 12 ਅੰਕ

ਭਾਗ - ਏ

ਉਪਰੋਕਤ ਸਿਲੇਬਸ 'ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰ ਵਾਲੇ 11 ਪ੍ਰਸ਼ਨ 11x2 = 22 ਅੰਕ

ਅੰਕ-ਵੰਡ ਅਤੇ ਪੇਪਰ ਸੈਂਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

1. ਸਿਲੇਬਸ ਦੇ ਸਾਰੇ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ।
2. ਪੇਪਰ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਭਾਗਾਂ ਓ.ਅ ਅਤੇ ਏ ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾਵੇਗਾ।
3. ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿੱਚੋਂ ਸਾਹਿਤਕ, ਧਾਰਾਵਾਂ, ਸਾਹਿਤ ਰੂਪ ਅਤੇ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ ਸਬੰਧੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। (ਕਿਸੇ ਇਕੱਲੇ
ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਸਬੰਧੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਨਾ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾਵੇ) (ਪੰਜ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ) 2x12 = 24 ਅੰਕ
4. ਕਿਸੇ ਸਾਹਿਤ ਰੂਪ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ, ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਅਤੇ ਤੱਤਾਂ ਸਬੰਧੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ। (ਤਿੰਨ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ) 12 ਅੰਕ
5. ਸਭਿਆਚਾਰ ਤੇ ਵਿਚਾਰ ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਲੇਖ ਦਾ ਸਾਰ/ਵਿਸ਼ਾ ਵਸਤੂ ਜਾਂ ਲੇਖਕ ਦੀ ਸੈਲੀ ਸਬੰਧੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ। (ਤਿੰਨ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ) 12 ਅੰਕ
6. ਸਾਰੇ ਸਿਲੇਬਸ (ਸਾਰੇ ਭਾਗਾਂ) ਵਿੱਚੋਂ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ 11 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। ਹਰੇਕ
ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ 4-5 ਸਤਰਾਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 02 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ 11x2 = 22 ਅੰਕ

ਸਹਾਇਕ ਪਾਠ-ਸਮੱਗਰੀ



Hayjinder
Pammit

1. ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ-ਪੰਜਾਬੀ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ (ਸਾਹਿਤ), ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ 1996
2. ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ, ਦੀਵਾਨ ਸਿੰਘ, ਰੇਸ਼ਨ ਲਾਲ ਅਹੂਜਾ (ਸੰਪਾਦਕ), ਸਾਹਿਤ ਸੰਕੇਤ, ਲਾਹੌਰ ਬੁੱਕ ਸ਼ਾਪ, ਲੁਧਿਆਣਾ
3. ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਪਦਮ, ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲੀ ਦਾ ਵਿਕਾਸ, ਕਲਮ ਮੰਦਿਰ, ਪਟਿਆਲਾ
4. ਪਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਕਸੇਲ, ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਰੂਪ, ਲਾਹੌਰ ਬੁੱਕ ਸ਼ਾਪ, ਲੁਧਿਆਣਾ
5. ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੱਗੀ, ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਰੂਪ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪਟਿਆਲਾ
6. ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ (1701-1900) ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੱਗੀ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ
7. ਖੋਜ ਪਤ੍ਰਿਕਾ (ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ), ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ



Haefinah 